

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Programa Indicativo

**PROBLEMAS SOCIALES
CONTEMPORANEOS**

Área de formación:
En Ciencias Sociales

Semestre:
Primero

Carácter:
Obligatorio

Créditos:
8

Elaborado por:
Martha Remedios Rivas González
Universidad Pedagógica de Durango

Julio de 2003

PRESENTACION

El curso “Problemas Sociales Contemporáneos” se ubica en el primer semestre del Plan de Estudios de la Licenciatura en Intervención Educativa; forma parte de la Etapa de Formación Inicial en Ciencias Sociales. Es de carácter obligatorio con un valor de ocho créditos. Se vincula horizontalmente con los cursos: “Elementos Básicos de Investigación Cuantitativa”, “Introducción a la Epistemología” y “Cultura e Identidad”.

Es necesario considerar a los problemas sociales contemporáneos como elementos de debate intenso, como objeto de análisis y discusión central en esta época de cambios vertiginosos. Su conocimiento profundo se constituye en la clave fundamental para el ámbito de la educación en cualquiera de sus dimensiones, con base en la certidumbre de que para intervenir es necesario poseer un bagaje de conocimientos referenciales que ubique a los estudiantes en el contexto para realizar importantes despegues que se requieren en los diversos campos de la intervención Educativa.

En este sentido, se considera que la dinámica social actual se expresa en términos de globalización y neoliberalismo. Es frecuente que, frente a ellos, el común de las personas carezca de elementos de juicio para valorar sus implicaciones y repercusiones tanto positivas como negativas. Problemas sociales como la drogadicción, el calentamiento global, el racismo, la muerte de inmigrantes que tratan de conseguir un trabajo fuera de su país, el pragmatismo y cinismo en política, el desgaste de la democracia representativa, el desempleo, la violencia intrafamiliar, al nihilismo en los jóvenes, etc. parecen ser signos inconexos de una descomposición que no tiene explicación si no se comprende el marco general dentro del que se produce. Para generar un mayor compromiso social del alumno de la LIE es necesario dotarlo de los medios que le permitan visualizar la conexión que existe entre lo económico, lo político y lo social tanto a nivel mundial y regional como a nivel de su realidad inmediata, cotidiana y próxima.

Para el abordaje de este curso habrá que tener en consideración las cercanías y los límites de las ciencias sociales, por la relación cada vez más cercana entre las disciplinas, con el propósito de construir explicaciones a los problemas de hoy. Para ello es necesario contemplar las convergencias entre ciencias sociales y naturales orientadas al estudio de sistemas complejos, lo que corresponde hoy a un movimiento transdisciplinario que adquiere cada vez mayor vigor. Lo que implica el reconocimiento de que los principales problemas que enfrenta una sociedad compleja no se pueden resolver descomponiéndolos en pequeñas unidades que parecen fáciles de manejar analíticamente, sino más bien abordando estos problemas en toda su complejidad y en sus interrelaciones. Asimismo se requiere considerar la articulación de lo universal y lo local.

Por otra parte, es importante considerar que el cambio social y la conformación de la sociedad del conocimiento que enfrentamos tiene en su base la incorporación de la tecnología que incluye, entre otras, la herramienta informática; cuyo desarrollo en conjunto con el de la telemática y la robótica, induce cambios en los modos de ser, de vivir y de pensar en las personas, por lo que es imprescindible la utilización e incorporación de la informática como instrumento de apoyo pedagógico, no sólo para el acceso a las fuentes crecientes de conocimiento para la generación de conocimiento nuevo; sino también, para

alejarnos de un nuevo analfabetismo que hoy se prefigura: el analfabetismo tecnológico o cibernético.

Finalmente, hay que poner a la consideración de todos los involucrados el estado que guarda la complejidad en derredor de la implantación mundial de las tecnologías de la información y las comunicaciones, así como el influjo en la vida de los seres humanos, siendo imprescindible apropiarnos de la consigna de democratizar desde la vida escolar con la vivencia efectiva de valores como la solidaridad, la paz, la justicia, la equidad, la tolerancia, el respeto a la diversidad entre otros. El desafío de convertirlos en contenidos a aprender, para lo cual el único camino es que la escuela sea en lo cotidiano el ámbito de su práctica.

COMPETENCIA

Realizar análisis de problemas sociales contemporáneos y sus implicaciones educativas en el contexto de la globalización, utilizando perspectivas teóricas vigentes y herramientas de análisis para encontrar explicaciones a las causas de los problemas y reconocer las consecuencias, identificando alternativas posibles a la situación social actual.

CONTENIDOS

El curso está organizado en tres bloques temáticos. En cada uno se analizan, las perspectivas teóricas para el análisis de los principales problemas contemporáneos, el proceso de globalización-mundialización de la sociedad contemporánea y la sociedad global: ¿viejos problemas o nuevas demandas?; esta secuencia de contenidos permitirá que, conforme se avance en el desarrollo del curso, los estudiantes identifiquen la problemática actual, establezcan relaciones entre ésta y la realidad social.

BLOQUES TEMÁTICOS

BLOQUE I. LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

El bloque tiene el propósito de formar una competencia relacionada con el concepto de sociedad, caracterizarla e identificar los problemas actuales.

¿Qué es la sociedad?

¿Cuáles son los antecedentes de la sociedad actual?

¿Cuáles son las características de la sociedad contemporánea?

¿Cuáles son los principales problemas producidos en la sociedad contemporánea?

BLOQUE II PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN-MUNDIALIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA.

En este bloque se desarrolla la competencia para definir el proceso de globalización-mundialización que caracteriza a la sociedad contemporánea, su origen y las nuevas realidades sociales y poder perfilar los principales problemas contemporáneos.

¿Qué se entiende por colonialismo y cuál es su papel en la integración de un mercado mundial?

¿Qué se entiende por liberalismo económico y liberalismo político?

¿Qué es la globalización y cuál es su relación con el colonialismo??

¿Qué es el neoliberalismo y cuál es su relación con el liberalismo?

¿Qué es la economía- mundo?

¿Qué es la aldea global?

¿Qué es la sociedad civil?

BLOQUE III LA SOCIEDAD GLOBAL: ¿VIEJOS PROBLEMAS O NUEVAS DEMANDAS?

A partir del conocimiento de las nuevas realidades sociales se identifican y caracterizan los principales problemas sociales contemporáneos, a partir del análisis de las situaciones generadas por los procesos de globalización-mundialización en el campo de la cultura, la educación, la política, la economía y el medio ambiente, con el propósito de identificarlos de manera crítica y perfilar la necesidad de intervención desde el ámbito de la educación.

¿Cuáles son los principales problemas sociales contemporáneos?

- Internacional
- Nacional
- Regional y/o local

¿Cómo se articulan las dimensiones internacional, nacional regional y/o local a través de problemas sociales concretos?

- Alimentos transgénicos
- Ecología
- Integración e interculturalidad

- Desempleo
- Trabajo
- Narcotráfico
- Terrorismo
- Salud
- Educación
- Corrupción
- Derechos humanos
- Expectativas de los jóvenes

NOTA: En esta unidad es posible incluir toda serie de problemas sociales contemporáneos que se considere pertinente analizar.

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

Se pretende que el curso de “Problemas Sociales Contemporáneos”, se constituye en un espacio curricular en el que se promueva la vinculación entre la teoría y la práctica, de tal manera que el estudiante desarrolle la competencia establecida; tanto en el saber referencial, el saber ser y convivir y el saber hacer. Dicha competencia está contenida en la identificación de los principales problemas contemporáneos, el análisis del contexto social a partir de los referentes teóricos.

El logro de la competencia profesional del curso requiere que el asesor y los estudiantes:

- establezcan un clima adecuado para el estudio, la reflexión y la discusión
- realicen una lectura analítica de los textos y ensayos
- Propicien una actitud inquisitiva y dispuesta al libre examen.

Realizar el encuadre del curso en el que se exponga un panorama general de los contenidos a desarrollarse durante, así como los procedimientos metodológicos que apoyarán en mayor medida a los estudiantes, como alguna sugerencias básicas para la realización del análisis de lectura, sobre todo del primer bloque temático¹.

Al inicio es conveniente explorar como evaluación diagnóstica, los conocimientos previos en relación con los conceptos, principios y problemas que son objeto de estudio. Esta acción permite a los estudiantes valorar lo que saben y contemplar la importancia de la construcción social del conocimiento

Usar el planteamiento de problemas o preguntas como un recurso útil para que la lectura de textos se realice con objetivos precisos, para utilizar creativamente los conocimientos que poseen, relacionar información de diversas fuentes y construir argumentos nuevos con sólida base teórica.

Organizar el debate grupal a partir de las producciones orales y escritas individuales, importantes a desarrollar para poder evaluar la formación de la competencia.

¹ Consultar la bibliografía referente al método de investigación de Lakatos.

Organizar debates y mesas redondas, entre los alumnos de un grupo o de todos los del primer semestre, como ejercicio que tiene impacto formativo en los estudiantes.

Es importante y necesario que para el desarrollo del curso el alumno haga uso de las nuevas tecnologías para el conocimiento, identificación y análisis de los problemas sociales contemporáneos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para precisar los criterios y procedimientos que permitan evaluar los logros y dificultades de los estudiantes, se deben tomar en cuenta los rasgos deseables del futuro profesional que propone el Plan de Estudios, las unidades de competencia de cada bloque, así como la competencia del curso.

La información es formativa y sumativa, sin olvidar que la evaluación debe estar sustentada en el logro de la competencia establecida.

Para fines de acreditación el alumno deberá demostrar que ha adquirido la competencia a este espacio curricular, para lo cual se contemplan las siguientes evidencias:

Evidencias parciales:

- Argumentación escrita y/o oral que refleje los principales rasgos característicos de la sociedad contemporánea, así como su conceptualización, ejes de análisis, supuestos básicos, conceptos centrales, heurística positiva y heurística negativa de cada una de las perspectivas teóricas abordadas en este espacio curricular; lo cual requiere de un manejo claro de la teoría y la información sobre los problemas sociales contemporáneos y una gran capacidad de análisis de los argumentos de los demás participantes.
- La elaboración individual de textos diversos –ensayos, análisis críticos de textos, resúmenes, cuadros comparativos que deben realizarse de manera sistemática.
- Ensayo argumentativo en el que se expliciten las diversas posturas de la noción de globalización, así como una toma de postura personal en la que haga explícitos sus propios valores.
- Escrito comparativo sobre las metáforas de la globalización.
- Matriz comparativa sobre las diversas perspectivas de análisis de la globalización.
- Fichero que contenga identificación y caracterización de los problemas sociales contemporáneos abordados durante el curso y algunos otros que logre identificar del análisis de su contexto.
- Dossier de artículos de fondo de periódicos o revistas especializadas.
- La información empleada para abordar el análisis de los contenidos del curso

Evidencia final:

Como evidencia final para este curso se considerará la elaboración de un ensayo que deberá contener:

- La identificación de un problema social contemporáneo del contexto del estudiante
- Su análisis a partir de alguna de las perspectivas y/o enfoques teóricos abordados en el curso, como una forma de mostrar su comprensión y la aplicación de marcos teóricos pertinentes que le ayuden a explicarlo.
- Los escritos evidencien una buena presentación formal respecto a redacción, ortografía, utilización de referencias bibliográficas, así como su respectiva introducción, desarrollo y conclusiones.

BIBLIOGRAFÍA

BLOQUE 1

Bourdieu, Pierre, (1984). *Sociología y Cultura*, Grijalbo y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México.

Castells, Manuel, (1997). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*, Tres volúmenes, Alianza Editorial, Madrid.

Giddens, Anthony, (1984). *La Constitución de la Sociedad. Bases para la teoría de la Estructuraci*, Amorrortu editores, Buenos Aires.

-----, (1997). *Política, sociología y teoría social. Reflexiones sobre el pensamiento social clásico y contemporáneo*, Piados, Buenos Aires, 289 p.

Luhmann, Niklas. (). *Sistemas Sociales...*

Toffler, Alvin, (1993). *La Tercera Ola*, Plaza & Janes, México, 660 p.

-----, (1993). *El shock del futuro*, México, Plaza & Janes, 359 p.

Touraine, Alain, (1999). *Igualdad y diversidad. Las nuevas Tareas de la Democracia*, Fondo de Cultura Económica, México.

-----, (1995). *Producción de la Sociedad*. Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto Francés de América Latina y Embajada de Francia. México.

Wallerstein, Emmanuel, (¿??). *El Moderno Sistema Mundial*, Ed., Siglo Veintiuno, 3 Tomos.

BLOQUE 2

Beck, Ulrich, (1999). *¿Qué es la globalización?*, Paidós.

Espinosa, Henao Oscar Mauricio. (s/f). *¿Crisis Ecológica? El Quehacer de las Ciencias Sociales en lo Ambiental*. Departamento de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad de Antioquia, Medellín.

Forrester, Viviane, (2000). *Una extraña dictadura*, Fondo de Cultura Económica, México, 164 p.

García Canclini, Néstor. (2000). *Globalización-Mundialización en el Campo de la Cultura*. México.

Ianni, Octavio, (1996). *Teorías de la Globalización*. Siglo XXI Editores. México

Mc. Luhan, Marshall, (197?). *La Aldea Global...*

Miller, David. (1997). *Sobre la Nacionalidad. Autodeterminación y Pluralismo Cultural*. Paidós. Barcelona.

Noam, Chomsky y Heinz Dieterich. (1996). *La Sociedad Global. Educación, Mercado y Democracia*. Contrapuntos. México.

Toffler, Alvin y Heidi. (1996). *La Creación de una Nueva Civilización. La Política de la Tercera Ola*. Plaza & Janes. México.

Vatimo, Gianni, (1994). *Posmodernidad: ¿Una Sociedad Transparente?* Anthropos, Santa Fé Bogotá. Pp. 9-20.

BLOQUE 3

Bobbio, Norberto, (1989). *El Tercero Ausente*, Cátedra, Madrid.

Bourdieu, Pierre, (2000). *La miseria del mundo*, Fondo de Cultura Económica, 563 p.

Buenfil, Rosa María, (1998). “Ciudadanía Democrática y Comunidad Política”, en Chantal Mouffe. *Debates Políticos Contemporáneos. En los Márgenes de la Modernidad*. Ed., Plaza y Valdez. México.

Cooper, Jennifer. (1989). *Fuerza de Trabajo Femenina Urbana en México*. (Vols. I y II). Porrúa/UNAM. México.

Cordera, Rolando y Carlos Tello (1986). *La Desigualdad en México*. Siglo XXI Editores, Colombia. Pp. 9-16.

Díaz, Raúl y Graciela Alonso. (1998). *Integración e Interculturalidad en Épocas de Globalización*.(Internet)

Drucker F. Peter. (1992). "Economía Transnacional. Ecología Transnacional", en *Las Nuevas Realidades en el Estado y la Política... en la Economía y los Negocios de la Sociedad y en la Imagen del Mundo*. Hermes, México. Pp. 95-117.

Fernández PONCELA, Ana María. (1995). "¿Tiene Género la Política Social?", en *Estado y Políticas Sociales después de Ajuste. Debate y alternativas*. En, Carlos Vilas (coord.) UNAM/Nueva Sociedad. Pp. 131-152.

Forrester, Viviane. (1997). *El Horror Económico*. Fondo de Cultura Económica. México.

García, Duarte, Noemí (2000).. "II. Sociedad y Sujeto de la Información en la Era Digital", en: *Educación Mediática. El Potencial Pedagógico de las Nuevas Tecnologías de la Educación*. SEP/UPN. México. Pp. 51-78.

(1999). *Un Mundo Desbocado. Los Efectos de la Globalización en Nuestras Vidas*. Taurus. España.

Giddens, Anthony, (2001). "La modernidad y los escombros. Lecciones globales", en revista Nexos. Año 23, Vol. XXIII, No. 287. Noviembre. Méxco, pp. 28-36.

Giovanni, Sartori. (2001). "Fundamentalismo y terror. Una entrevista con Giovanni sartori por Silvia Lemus", en: *Revista Nexos*. Año23, Vol. XXIII, No. 287, Noviembre, México, pp. 68-70.

GREENPEACE México. (2001). "La contaminación del maíz mexicano". Crónica de un desastre anunciado", en *Revista Este País*. No. 128, noviembre. Pp.62-66.

González, Marín, María Luisa. (1998). *Los Mercados de Trabajo Femeninos. Tendencias Recientes*. UNAM/Porrúa. México.

Massolo, Alejandra. (1992). *Por Amor y Coraje. Mujeres en Movimientos Urbanos de la Ciudad de México*.. El Colegio de México.México.

Sartori, Giovanni. (1997). *Homo Videns. La Sociedad Teledirigida*. Taurus. España.

Stavenhagen, Rodolfo (1998). "Pensar a los Indios, Tarea de Criollos", en: *Derecho Indígena y Derechos Humanos en América Latina*. El Colegio de México. México. Pp. 33-46.

-----, (1988). " VII. Violaciones a los Derechos Indígenas". *Derecho Indígena y Derechos Humanos en América Latina*. El Colegio de México, México. Pp. 207-241.

-----, (1988). "Los Movimientos Indios y sus Planteamientos", en: *Derecho Indígena y Derechos Humanos en América Latina*. El Colegio de México. México. Pp. 147-170.

Szekely, Miguel (2000). "la pérdida y la recuperación del concepto de milpa tradicional frente a los retos de la globalización. La lucha agrarista por la producción: estrategias de la

organización campesina” en, Rosales Ortega Rocío (coord.) *Globalización y Regiones en México*. UNAM/Porrúa. México. Pp. 285-327.

Touraine, Alain. (1999). “El retorno del capitalismo”, en *¿Cómo Salir del Liberalismo?*. Piados. México.

Valverde, Sebastián, (2000). Página Web ---- *Seattle: Movimientos Sociales contra la Globalización*.

Vitale, Ermano. (2001).”Multiculturalismo y civilización”, en Revista Nexos. Año 23, Vol. XXIII. No. 287, Noviembre, México. Pp.38-44.

Vite Pérez, Miguel ángel. (2001). “Una reflexión sobre los derechos sociales en un mundo globalizado”, en *Revista Este País*. Tendencia s y Opiniones. No. 127, Octubre. México. Pp. 58-62.

Zarzuri, Raúl y Rodrigo Ganter. (2000). Página Web, *Tribus Urbanas: Por el Devenir de Nuevas Sociabilidades Juveniles*.

NOTA. Esta versión del programa indicativo, es resultado de la primera evaluación de la LIE, efectuada en Julio del 2003, en Oaxtepec, Morelos. El proceso de revisión consistió en hacer ajustes y adecuaciones a las competencias, modificando la estructura de temas por preguntas generadoras, que orienten el desarrollo de los bloques de contenido. La bibliografía sugerida, aún se encuentra en proceso de revisión; por tanto queda abierta a la posibilidad de que los asesores incorporen aquellos textos que consideren pertinentes para el desarrollo de los bloques. En esta misma situación se encuentran los criterios y procesos de evaluación, que deberán ser trabajos de preferencia, de manera colegiada al interior de las Unidades; tomando como norma el logro de la competencia del curso con base en lo dispuesto en el documento de evaluación de la licenciatura.

1. ***Sugerencias metodológicas para el profesor.*** Con la finalidad de favorecer la planeación del desarrollo de los bloques temáticos de los diferentes cursos, se sugiere a los profesores, identificar las Unidades de Competencia (UC), que están implicadas en la competencia general de cada curso. Las UC constituyen los elementos que dan cuenta de las ideas centrales referidas a los tipos de saberes: Saber referencial, saber hacer, saber ser.

Ejemplo: Un ejercicio ejemplo se presenta a continuación:

Competencia General: Identificar diferentes concepciones de cultura e identidad y sus expresiones en prácticas sociales diversas, a fin de valorar la riqueza de la pluralidad cultural y sus implicaciones identitarias.

Unidad de competencia I: Identificar y diferenciar los conceptos de cultura y de identidad, desde diferentes perspectivas teóricas.

Unidad de competencia 2: Realizar análisis comparativos de prácticas sociales y culturales diversas.

Unidad de competencia 3: Reconocer y aceptar la diversidad social y lingüística y sus diferentes expresiones en contextos sociales diversos.